

いちく
移築つて
何？



岩本 怜於奈
優子

もくじ



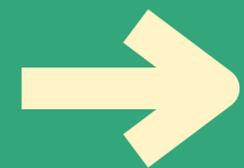
江戸東京たてもの園って？

移築（いちく）について

たて物の保ぞん



えどとうきょう 江戸東京たてももの園って？



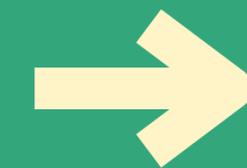
江戸東京たてももの園では、古いたて物を移築（いちく）し、
室内（しつない）では、当時（とうじ）の暮らしのようすを
再現（さいげん）しています。



江戸東京たてももの園ホームページ 復元建造物の紹介 センターゾーン
『ビジターセンター（旧光華殿）（きゅうこうかでん）』 IN COPYRIGHT（著作権あり）
<https://www.tatemono-en.jp/restore/intro/center.php#c01>

江戸東京たてももの園ホームページ 復元建造物の紹介 東ゾーン
『子宝湯（こだからゆ）』 IN COPYRIGHT（著作権あり）
<https://www.tatemono-en.jp/restore/intro/east.php#e04>

たて物がいっぱいある!



江戸東京たてももの園ホームページ 復元建造物の紹介 西ゾーン
『デ・ラランデ邸 (で・ららんでい)』IN COPYRIGHT (著作権あり)
<https://www.tatemonoen.jp/restore/intro/west.php#w10>

かいがいのたて物?



江戸東京たてももの園ホームページ 復元建造物の紹介 東ゾーン
『鍵屋 (居酒屋) (かぎや) [旧武蔵野郷土館収集]』IN COPYRIGHT (著作権あり)
<https://www.tatemonoen.jp/restore/intro/east.php#e03>

おなべ? 木?



昔っぽい？

なぜいっぱいある？



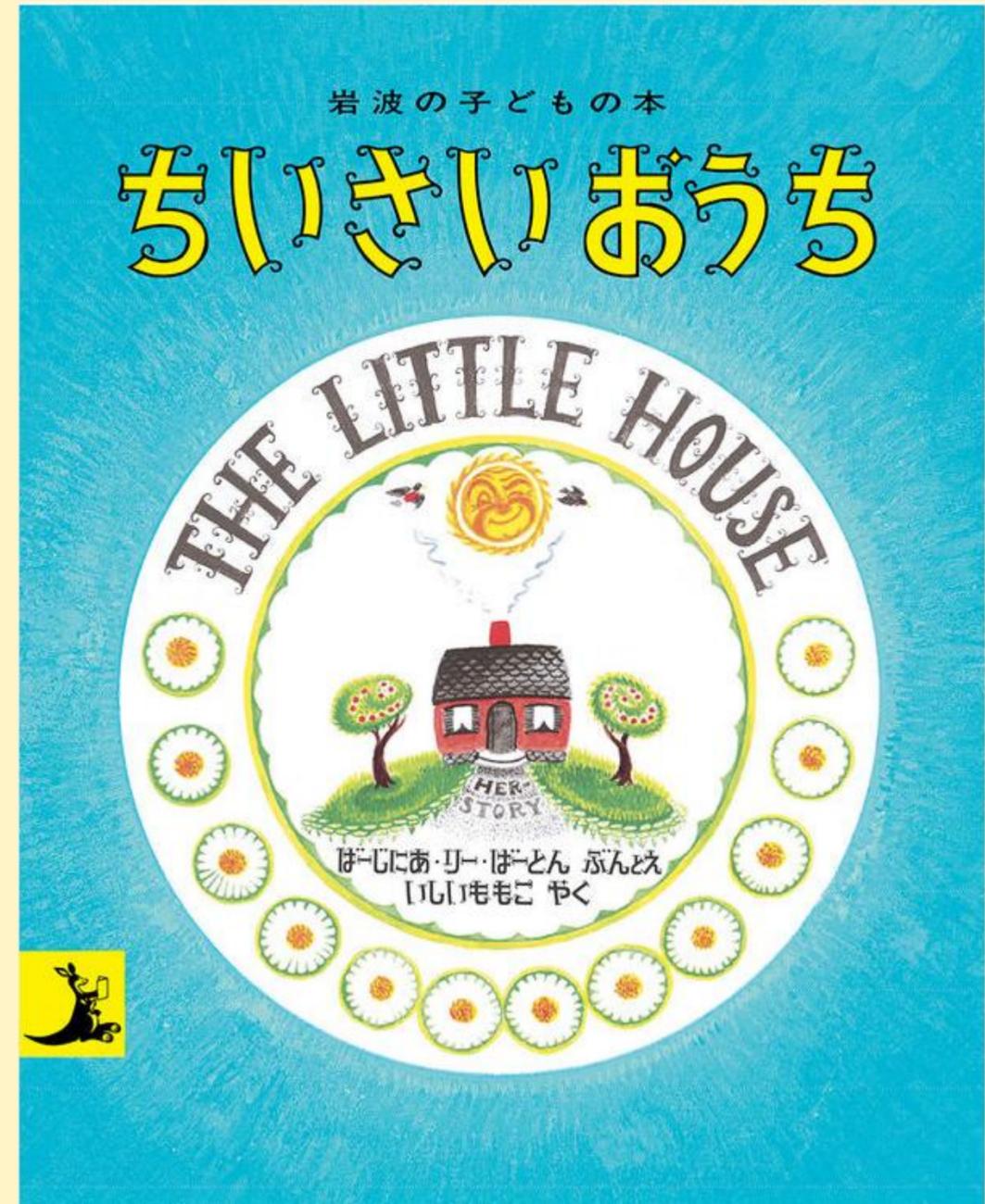
「おひっこし」したものの



おひっこしてどうやるの？



『ちいさいおうち』
バージニア・リー・バートン
作岩波書店 1965年





実はすごく大変！！

もらう → こわす → はこぶ → もとにもどす

デラランデ邸：2011年－2013年
もとにもどすのに2年以上



形を作って



柱を作って



かんせい

ちいさいおうち方式も、

万世橋交番（まんせいばし こうばん）のおひっこしレンガでつくられていて特別！

大型トレーラーで運ぶ万世橋交番

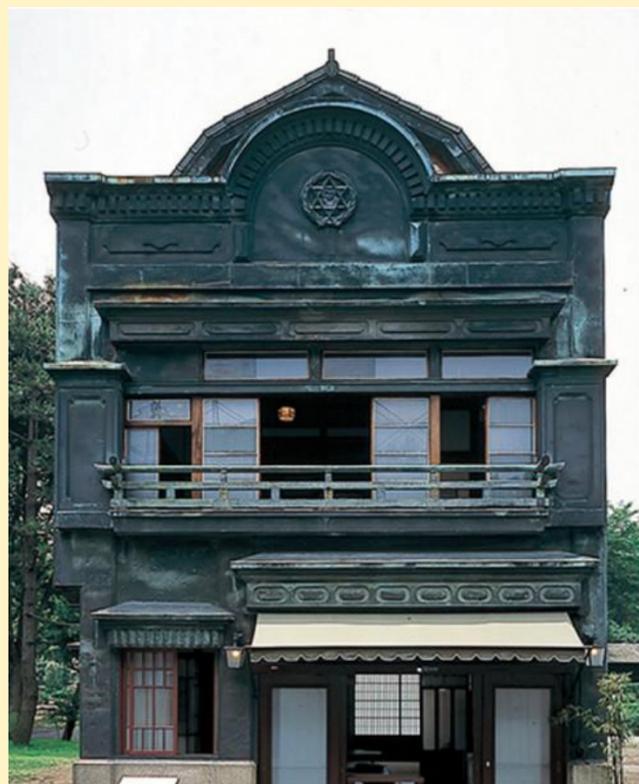
『江戸東京たてももの園 建設のあゆみ—建設と開設準備の記録—』
財団法人 東京都歴史文化財団
平成10年3月27日・編集江戸東京博物館



おひっこしは奇跡の連続？！

たて物が今もあるりゆう

植村邸：どうでカバーされている
→空しゅうで生き残る



江戸東京たてももの園ホームページ 復元建造物の紹介 東ゾーン
『植村邸（うえむらてい）』IN COPYRIGHT（著作権あり）
<https://www.tatemonoen.jp/restore/intro/east.php>

田園調布の家（大川邸）：
せんご、日本にいたアメリカ軍が使う
→たて物が壊されない

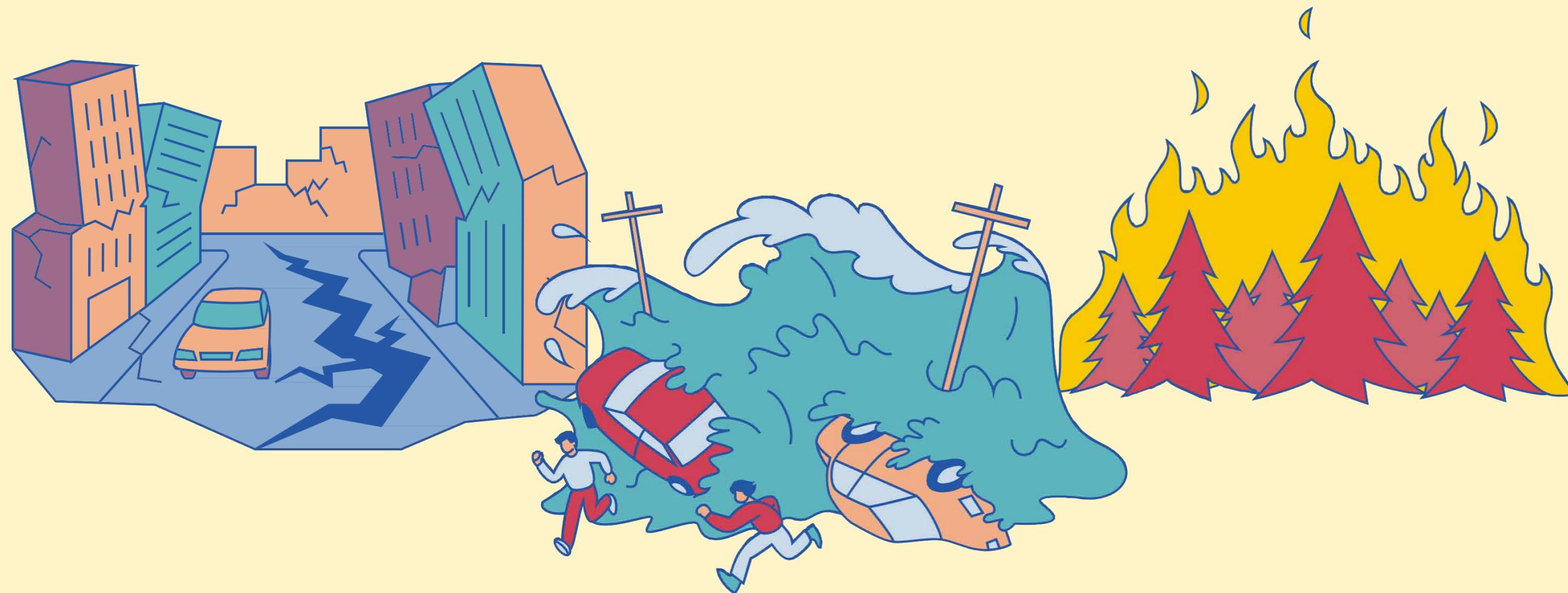


江戸東京たてももの園ホームページ 復元建造物の紹介 西ゾーン
『田園調布の家（大川邸）（でんえんちょうふのいえ）』IN COPYRIGHT（著作権あり）
<https://www.tatemonoen.jp/restore/intro/west.php>



日本のお家のはきけんがたくさん

空しゅう、じしん、ふんか、つなみetc



昔のお家を残すには??





昔のたて物はどこにある？

ふしぎに思ったこと
気づいたことを書いてみよう

たて物の中はどうなってる？